



1-6 AUGUST 2023

BANGKOK ART AND CULTURE CENTRE (BACC)

ระยะเวลาที่เปิดรับสมัคร 20 เมษายน – 20 พฤษภาคม 2566

Music Learning Fest #9 หรือ เทศกาลดนตรีเพื่อการเรียนรู้ จัดขึ้นโดยบริษัทเอดูโพรเกอร์สจำกัด ด้วยการสนับสนุนจาก Trinity College London สหราชอาณาจักร เป็นกิจกรรมสำหรับเยาวชนนักดนตรีในประเทศไทย ที่ต้องการสรรหาประสบการณ์ทางดนตรีเพิ่มเติมนอกเหนือจากการเรียนการสอนทั่วไป โดยในเทศกาลดนตรีประกอบด้วยกิจกรรม Piano Open Stage และ Young Musicians' Open Stage ที่เปิดโอกาสให้เยาวชนได้แสดงดนตรีต่อสาธารณะ และได้รับเหรียญรางวัลตลอดจนคำแนะนำที่มีประโยชน์จากกรรมการ กิจกรรมมีจุดประสงค์เป็นเป้าหมายทางดนตรี สร้างแรงกระตุ้นการฝึกซ้อม ตลอดจนฝึกฝนความมั่นใจและความกล้าแสดงออกในที่สาธารณะ รวมทั้งสร้างโอกาสให้นักดนตรีเยาวชนได้มีโอกาสพบปะ รับฟังและได้รับแรงบันดาลใจกับเยาวชนคนอื่นที่มีความสนใจเดียวกัน

PIANO OPEN STAGE

สำหรับนักเปียโนเดี่ยว บรรเลงเพลงจากหลักสูตรสอบ Trinity College London จำนวน 2 เพลงบนเวที ผู้เข้าร่วมกิจกรรมจะได้รับใบคำแนะนำจากกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ และได้รับเหรียญรางวัลตามเกณฑ์คะแนน แบ่งเป็นเหรียญทอง เหรียญเงิน และเหรียญทองแดง รวมทั้งได้รับประกาศนียบัตรยืนยันการเข้าร่วมกิจกรรม

YOUNG MUSICIANS' OPEN STAGE

สำหรับวิชาเปียโนคู่เดี่ยว ไวโอลิน วิโอลา เชลโล่ ดับเบิลเบส กีตาร์คลาสสิก กีตาร์โปร่ง ฟลูต คลาริเน็ต แซ็กโซโฟน ทรัมเป็ต ขั้บร้อง บรรเลงเพลงจากหลักสูตรสอบ Trinity College London จำนวน 2 เพลง บนเวที ผู้เข้าร่วมกิจกรรมจะได้รับใบคำแนะนำจากกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ และได้รับเหรียญรางวัลตามเกณฑ์คะแนน แบ่งเป็นเหรียญทอง เหรียญเงิน และเหรียญทองแดง รวมทั้งได้รับประกาศนียบัตรยืนยันการเข้าร่วมกิจกรรม

*ผู้เข้าร่วมกิจกรรมในรายวิชาที่ขีดเส้นใต้ จะต้องเตรียมจัดหาผู้บรรเลงเปียโนประกอบ (accompanist) มาด้วยในการแสดง

รุ่นอายุ

Junior Category

สำหรับเยาวชนอายุไม่เกิน 10 ปี (อายุไม่ถึง 11 ปีบริบูรณ์, วันเกิดหลังวันที่ 1 สิงหาคม 2012)

เลือกบรรเลงเพลงจาก: หลักสูตรสอบ Trinity College London Syllabus ของวิชาที่เลือกระดับ Grade Initial - Grade 1 (รุ่นนี้ไม่มีเปียโนคู่เดี่ยว)

Category I

สำหรับเยาวชนอายุไม่เกิน 12 ปี (อายุไม่ถึง 13 ปีบริบูรณ์, วันเกิดหลังวันที่ 1 สิงหาคม 2010)

เลือกบรรเลงเพลงจาก: หลักสูตรสอบ Trinity College London Syllabus ของวิชาที่เลือกระดับ Grade 2-3 (หรือ Foundation Certificate สำหรับเปียโนคู่เดี่ยว)

Category II

สำหรับเยาวชนอายุไม่เกิน 15 ปี (อายุไม่ถึง 16 ปีบริบูรณ์, วันเกิดหลังวันที่ 1 สิงหาคม 2007)

เลือกบรรเลงเพลงจาก: หลักสูตรสอบ Trinity College London Syllabus ของวิชาที่เลือกระดับ Grade 4-5 (หรือ Intermediate Certificate สำหรับเปียโนคู่เดี่ยว)

Category III

สำหรับเยาวชนอายุไม่เกิน 18 ปี (อายุไม่ถึง 19 ปีบริบูรณ์, วันเกิดหลังวันที่ 1 สิงหาคม 2004)

เลือกบรรเลงเพลงจาก: หลักสูตรสอบ Trinity College London Syllabus ของวิชาที่เลือกระดับ Grade 6-8 (หรือ Advanced Certificate สำหรับเปียโนคู่เดี่ยว)

หลักเกณฑ์การให้คะแนน

- คะแนนการบรรเลงเพลง 95% ประกอบด้วย
 - ความถูกต้องคล่องแคล่ว (30%)
 - ความสามารถทางเทคนิค (30%)
 - การสื่ออารมณ์ การตีความบทเพลง ความเข้าใจในสไตล์เพลง (35%)
- คะแนนการนำเสนอ 5% ประกอบด้วย
 - ความมั่นใจและความต่อเนื่องของการนำเสนอบทเพลง สมာธิในการบรรเลง
 - การแต่งกายและทรงผมที่สุภาพเรียบร้อย

การประเมินและเหรียญรางวัล

- ผู้เข้าร่วมกิจกรรมจะได้รับแจ้งวันเวลาการแสดง และลำดับการบรรเลงบนเวที ภายในวันที่ 20 มิถุนายน 2566
- ระยะเวลาเทศกาลดนตรี วันที่ 1-6 สิงหาคม 2566 ณ ห้องออติทอเรียม หอศิลป์วัฒนธรรมกรุงเทพ (BACC)
- ผู้เข้าร่วมกิจกรรมทุกคนจะได้รับความคิดเห็นและคำชี้แนะเกี่ยวกับการบรรเลงจากกรรมการ ในรูปแบบ Festival Performance Adjudication Report
- ผู้เข้าร่วมกิจกรรมจะได้รับเหรียญรางวัลตามระดับผลงานการบรรเลง ได้แก่ เหรียญทอง เหรียญเงิน หรือเหรียญทองแดง
- ผู้เข้าร่วมกิจกรรมทุกคนที่ขึ้นแสดงบนเวทีจะได้รับใบประกาศนียบัตรการเข้าร่วมกิจกรรม

การสมัครเข้าร่วมกิจกรรม

- ระยะเวลาเปิดรับสมัคร ระยะเวลาที่เปิดรับสมัคร 20 เมษายน – 20 พฤษภาคม 2566
- จะมีค่าสมัครเข้าร่วมกิจกรรมเป็นดังนี้
 - Junior Category 4,200 บาท
 - Category I 4,400 บาท
 - Category II 4,600 บาท
 - Category III 4,800 บาท
- รับจำนวนจำกัด ให้สิทธิ์ผู้สมัครก่อน
- หลังปิดรับสมัครแล้วไม่สามารถคืนเงินได้ไม่ว่าในกรณีใด

รายละเอียดเพิ่มเติม

ติดต่อสอบถามได้ที่ บ. เอดูโพรเกรส จำกัด 1602 ชั้น 16 อาคารศิวาเทล ทาวเวอร์ 53 ถ. วิฑู ลุมพินี ปทุมวัน กทม. 10330
โทร 02-655-7770 อีเมล info@eduprogress.com